

Suche nach...

Alle Channels

Startseite
Informationstechnologie
Sport und Freizeit
Reisen
Bildung und Kultur
Politik und Gesellschaft
Bauen und Wohnen
Mensch und Gesundheit
Verkehr und Logistik
Energie und Umwelt
Industrie und Handel
Wirtschaft und Finanzen
Medien und PR
Telekommunikation
Verschiedenes
letzte Meldungen
Greentube AG begrüßt mit Interwetten, Admiral Sportwetten & Pro7 neue Top-Kunden
MedienArena.com - Das bundesweite Verzeichnis für alle, die Medien brauchen
Allein arbeiten: Notsignal-Anlagen schlagen Alarm
Innovatives Vertriebsmanagement - Neue Konzepte und Maßnahmen, die dem Wandel der Kunden erfolgreich Rechnung tragen
Die Schwellenländer nach der Schockstarre - Appetit der Anleger auf Emerging Markets wächst wieder
Redaktionskonto anlegen
Presse Nachrichten verwalten
Netzwerkpartner
Statistik
Anfrage

## Virtuelle Visionen für Schmuck

### [Entwicklung/Konstruktion](#)

Ingenieure und Techniker finden hier Top-Jobs bei Arbeitgebern

### [Gooooooooogle-Anzeigen](#)

Vision numéric bietet Juwelieren, Graveuren, Designern und Schilderherstellern ein breites Software-Spektrum für den Entwurf

Die neuen Software-Programme des französischen Unternehmens modernisieren den Herstellungsprozess und steigern die Produktivität. Qualität, Präzision und künstlerischer Anspruch bleiben in vollem Umfang erhalten. Die vier wichtigsten Lösungen von Vision numéric entsprechen auch den Anforderungen von Formen- und Werkzeugbauern, indem sie allen Anwendern die Möglichkeit bieten, vom einfachen 2D-Entwurf bis hin zur reliefartigen 3D-Kreation, alle Arten von Schmuck- und Werkstücken zu konstruieren.

Vision numéric ist spezialisiert auf die Produktion und den Vertrieb von CAD/CAM-Programmen für die computergestützte Konstruktion und Fertigung bei künstlerischen Anwendungen. Die Entwicklungen der Firma verbinden auf einfache Art die Konstruktion von industriellen Werkstücken mit der Kreation von Schmuck. Dassault Systèmes hat Vision numéric mit der Entwicklung einer Gravierlösung für ihre CATIA-Software beauftragt. Zwischen Swarovski und Vision numéric besteht ein Patnerschaftsvertrag. Er ermöglicht dem österreichischen Unternehmen, seinen Schmucksteinkatalog „Crystal Fashion Components“ in die 3DESIGN-Software zu integrieren.

Im Jahre 1988 führt das Unternehmen erstmals Gestaltungselemente wie Graphik und Kunst in die Industriegravur ein, Grundlage für das Konzept der Softwarefamilie Type 3. Das Ziel der Software-Entwickler ist es, Texte und Motive ohne größeren Aufwand mit Hilfe von eigens für diesen Zweck entwickelten Werkzeugen auf industriellen Werkstücken zu reproduzieren. Bereits kurze Zeit später nutzen die weltweit größten Markenhersteller die Type3-Software.

Für jede Anwendung gibt es die geeignete Software: TypeEdit ist eine Software für die mechanische Bearbeitung. LaserType dient der Laserbearbeitung. Mithilfe der umfangreichen Software 3DESIGN können Juweliere Schmuckstücken kreieren. Type3 CAAV5 Based ist ein typographisches Zusatzmodul für das professionelle CAD-Programm CATIA von Dassault Systèmes.

Im Laufe seiner Unternehmensentwicklung erweitert Vision numéric sein Vertriebsnetz durch die Eröffnung von Tochtergesellschaften in Deutschland, Italien, China, in den USA und in Großbritannien. Durch die Zusammenarbeit mit Händlern in über 45 Ländern, einen leistungsfähigen Vertrieb sowie einen kunden- und händlerorientierten Service verfügen inzwischen mehr als 30.000 Kunden über Software-Lizenzen von Vision numéric.

### [Terres des hommes](#)

Hilfe für Kinder in Not.

[Auf dieser Site werben](#)



[vergrößern](#)

[Impressum / AGB's](#)

[Sitemap](#)

[Firmenindex](#)

[Pressenachrichten](#)  
[BMBF Pressedienst](#)  
[Landespressestelle Berlin](#)

**RSS** [RSS Feed](#)

Um das Unternehmen weiter international zu stärken, sucht Vision numéric heute Händler für den Vertrieb, für Schulungen und den technischen Support vor Ort. Händler erhalten eine professionelle Schulung und werden durch die kaufmännischen und technischen Abteilungen unterstützt.

**Bildunterschrift:**  
Zwischen Industriedesign und Exzentrik: Mit der Software-Familie Type 3 von Vision numéric entwerfen Designer Schmuck-Kreationen per Mausclick.

Auf Anfrage senden wir Ihnen umgehend das uns zu dieser Pressemitteilung vorliegende Bildmaterial.

**Kontakt:**  
VISION NUMERIC DEUTSCHLAND  
Franck Adenauer  
Lebacher Str. 4  
66113 Saarbrücken

Tel.: +49 681 9963 371  
Fax: +49 681 9963 111  
Mobil: +49 170 81 54 313  
E-Mail: [sales@type3.com](mailto:sales@type3.com)

VISION NUMERIC  
Catherine Rambaud  
RN 89 La Giraudière  
F 69690 Brussieu  
Tel: +33 4 74 70 80 00  
Fax: +33 4 74 70 88 53

E-Mail: [c.rambaud@type3.com](mailto:c.rambaud@type3.com)  
Website: [www.type3.com](http://www.type3.com) / [www.3design.com](http://www.3design.com)

Quelle: FIZIT Französisches Informationszentrum für Industrie und Technik / [pressbot.net](http://pressbot.net)

Ihr Ansprechpartner:

Firma : FIZIT Französisches Informationszentrum  
für Industrie und Technik  
Name : Sascha Nicolai  
Straße : c/o Französische Botschaft - Königsallee  
53 - 55  
Stadt : - 40212 Düsseldorf

Telefon : +49 211 30041-350  
Fax : +49 211 30041-116

WWW : [fizit.de](http://fizit.de)  
E-Mail : [presse@fizit.de](mailto:presse@fizit.de)

25.07.2006 - 12:27 Quelle: [pressbot.net](http://pressbot.net) | Gelesen: 13 X

**Bureau de presse** : Allemagne  
**Nom de la Société** : VISION NUMERIC  
**Titre de la parution** : Virtuelle Visionen für Schmuck  
**Nom du support** : [www.pressbot.net](http://www.pressbot.net)  
**Secteur technique** : MULTISECTORIEL  
**Tirage** : -  
**Date de la diffusion** : 10/07/2006      **N° Action** : E304

**Date de parution** : 25/07/2006

**Type de média** : Revue en ligne  
**Périodicité** : Quotidien  
**N° Ubifrance** : 076C06/06